

## REDE ALCAR

### **Tema central:** **A Luta pela Liberdade de Imprensa no Brasil** ***Revisão Crítica dos 300 Anos de Censura***

A Rede Alfredo de Carvalho para o Resgate da Memória da Imprensa e Construção da História da Mídia no Brasil (Rede Alcar) e a Associação Maranhense de Imprensa em parceria com a Faculdade São Luís, UFMA e UniCeuma realizam no período de 30 de maio a 2 de junho de 2006 o IV Encontro Nacional de História da Mídia, que acontecerá em São Luís (MA).

#### **ESTRUTURA REDE ALCAR**

Organização Não Governamental fundada no dia 5 de abril de 2001, na cidade do Rio de Janeiro, a Rede Alfredo de Carvalho para o Resgate da Memória da Imprensa e a Construção da História da Mídia no Brasil tem a finalidade de preparar a celebração do Bicentenário da Imprensa Brasileira (1808-2008) e de contribuir para a democratização do sistema midiático nacional.

A iniciativa foi tomada pela Cátedra UNESCO de Comunicação da Universidade Metodista de São Paulo, que imediatamente conquistou a adesão da Cátedra FENAJ de Jornalismo da Universidade Federal de Santa Catarina. Logo em seguida, foram estabelecidas parcerias institucionais com a Associação Brasileira de Imprensa - ABI -, o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB) e a Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação - INTERCOM.

A estrutura de rede tem permitido o seu funcionamento dinâmico, assegurando liberdade de iniciativa para os organismos que reúne, promovendo atividades coordenadas de modo pluralista por um comite nacional. Integram a Rede Alcar um conjunto de Núcleos Regionais (constituídos por pesquisadores e/ou grupos de pesquisa situados num mesmo espaço geográfico) e uma gama de

Grupos Temáticos (reunindo pesquisadores de diferentes partes do território brasileiro em torno dos segmentos que povoam a complexa estrutura do nosso sistema midiático).

#### Grupos Temáticos:

GT 1 - História do Jornalismo -  
Coordenadora: Profa. Dra. Marialva  
Barbosa (UFF)

GT2 - História da Propaganda -  
Coordenador: Prof. Dr. Adolpho Queiroz  
(UMESP)

GT3 - História das Relações Públicas -  
Coordenadora: Profa. Dra. Claudia Moura  
(PUCRS)

GT4 - História da Mídia Impressa - Prof. Dr.  
Luis Guilherme Pontes Tavares(NEHIB)

GT5 - História da Mídia Sonora - Profa. Dra.  
Ana Baum (UFF)

GT6 - História da Mídia Visual - Prof.Dr.  
Robson Bastos da Silva  
(UNITAU/UNISANTA).

GT7 - História da Mídia Audiovisual - Profa.  
Dra. Ruth Vianna (UFMS)

GT8 - História da Mídia Digital - Prof. Dr.  
Walter Lima (UniFIAM)

GT9 - História da Mídia Alternativa - Profa.  
Karina Woitowicz (UEPG)

GT10 - História da Midiologia -  
Coordenador: Prof. Dr. José Marques de  
Melo  
(USP/UMESP)

**MOSTRA DE HISTÓRIA DOCUMENTAL  
DA MÍDIA**

A Mostra tem por objetivo fazer o levantamento de material que já tenha sido publicado ou em vias de publicação cuja temática é a História da Mídia.

Espaço para exibição de trabalhos documentais, em diferentes formatos ou suportes, para uma das seguintes seções:

- a) Caricatura ou cartum
- b) Cartaz ou anúncio
- c) CDRom
- d) Disco ou cassete
- e) Filme ou vídeo
- f) Fotografia
- g) Galeria digital
- h) Programa radiofônico, inclusive reportagem
- i) Programa de televisão, inclusive reportagem
- j) Reportagem e artigo - veículos impressos

Coordenação do evento: AMI - email: [ami@ami-ma.com.br](mailto:ami@ami-ma.com.br)

**Calendário:**

Envio dos Resumos: de 3 de janeiro a 17 de março de 2006

O resumo deverá conter aproximadamente entre 10 e 15 linhas e apresentar, no início, título, nome do autor, titulação ou graduação, instituição a que pertence, unidade de federação, endereço digital e seção da mostra a que se destina. Deve também fazer uma descrição dos equipamentos e materiais necessários para a realização da mostra.

Depois de preencher a ficha disponível no site oficial do evento, enviar para o endereço eletrônico da comissão organizadora da mostra :

email: [ami@ami-ma.com.br](mailto:ami@ami-ma.com.br), aguardando confirmação de recebimento.

**Divulgação do aceite:**

Os aceites serão enviados na medida em que os resumos forem sendo analisados pelo comitê organizador, até o dia 28 de março. A seleção dos trabalhos levará em consideração a disponibilidade de equipamentos e outros recursos existentes no local do evento.

As despesas referentes ao envio e devolução dos trabalhos selecionados deverão ser integralmente assumidas pelos respectivos autores.

**Envio dos Trabalhos Completos: até 25 de abril \***

Serão aceites exclusivamente os trabalhos cujos autores comprovarem o pagamento prévio da inscrição no Encontro 2006, Cópia do recibo emitido pela AMI - Associação Maranhense de Imprensa deve ser enviada ao coordenador da mostra.

Na ausência desse documento, o coordenador não poderá incluir o trabalho no programa do evento.

\* Em casos especiais, o recebimento dos trabalhos poderá feito no período que antecede o evento, no sentido de facilitar a sua instalação. Compete ao comitê organizador local decidir sobre essa questão, a ser negociada previamente com os autores respectivos.

**As inscrições devem ser feitas de acordo com o calendário que segue:**

**TAXAS DE INSCRIÇÃO**

**Até 21 de março -**

R\$ 60,00 (profissionais, professores, pesquisadores e outros participantes)

R\$ 30,00 (estudantes e associados da AMI)

**Após 21 de março**

R\$ 80,00 (profissionais, professores, pesquisadores e outros participantes)

R\$ 40,00 (estudantes e associados da AMI)

**Inscrições durante o evento:**

R\$ 100,00 (profissionais, professores, pesquisadores e outros participantes)

RS\$ 50,00, (estudantes e associados da AMI)

**Conta para depósito: Banco Caixa Econômica Federal - Agência 1405 - Operação 003 - C/C 443-9**

**AGÊNCIA OFICIAL**

**PORTAL TURISMO**

As inscrições poderão ser feitas pela Internet, via e-mail para [ami@ami-ma.com.br](mailto:ami@ami-ma.com.br)

O comprovante de pagamento da inscrição deve ser enviado por fax para (98) 32275382

Informações: (98) 3227 02 02

\* A Portal Turismo está com prêmios promocionais nas passagens areas e descontos especiais nos hotéis e transfer aeroporto/hotel.