

EDITORIAL

Apresentamos à comunidade acadêmica a oitava edição de **Insólita**, revista editada pelo Programa de Pós-graduação em Comunicação da Universidade Anhembi Morumbi (PPGCOM-UAM) em parceria com a Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom). Trata-se de uma etapa especial da nossa trajetória, em que a **Insólita** completa o seu primeiro quadriênio.

A Realidade é Mais Insólita! é o título – profundamente elucidativo – do dossiê que você lerá a seguir; trata-se, no conjunto de trabalhos, de uma aproximação entre os fenômenos do campo do real e as acepções possíveis do insólito, que ultrapassam os universos ficcional e da fabulação. Um confronto, por vezes com ares de *encontro*, entre o real-concreto, o comum, o cotidiano e o familiar e o insólito, entendido como lugar de embate, dissenso e ruptura.

Este dossiê, a cargo dos editores convidados Yuri Garcia (UNIMA; UERJ) e Jamer Guterres de Mello (UAM), conta com oito textos que versam sobre as relações entre política, redes sociais e desinformação; representações do obscuro e do inquietante no escândalo midiático; a economia política da comunicação; a ascensão da extrema-direita em escala nacional e global; e as conexões entre cinema, ficção seriada, jornalismo e entretenimento, memes, conservadorismo e humor.

O caráter interdisciplinar das articulações teóricas e dos objetos empíricos investigados denota a relevância de explorarmos as manifestações do insólito em nossa cultura política. Reafirma, ainda, a necessidade de um olhar que ultrapasse o estudo restrito aos mecanismos e poéticas da representação, estabelecendo laços entre o audiovisual ficcional e documental, o conteúdo de redes sociais, o jornalismo e os fenômenos que pautam o debate público e povoam os diversos códigos e gêneros midiáticos.

Em função do volume de trabalhos aceitos no escopo do dossiê, a **Insólita** não apresenta as seções Artigos Livres, Poesia & Miniconto, Resenhas & Críticas e Entrevista nesta edição. A submissão de textos para esses espaços segue ativa, em fluxo contínuo, para os próximos números. Quanto à capa desta edição, optamos por uma imagem-síntese da dubiedade discursiva dos sujeitos que protagonizam o espaço público contemporâneo. Assinada por Marcos Antonio de Lima Júnior, doutorando do PPGCOM-UAM, e intitulada *O Lich Revelador*, a figura monstruosa que emerge, que

rasga e promove rupturas na forma asséptica do sujeito político, revela o insólito que nos atravessa cotidianamente.

Reforçamos mais uma vez o agradecimento aos nossos editores convidados e a todas as autoras e todos os autores dos artigos por concretizar, no corpo da revista, o debate que buscamos suscitar quando da definição do tema do dossiê. O resultado deste trabalho a muitas mãos propõe expandir as reflexões sobre o insólito em um momento no qual, mais do que nunca, é preciso *desnaturalizar* nosso olhar para o mundo vivido.

Boa leitura!

Os editores

EQUIPE EDITORIAL

Editores executivos

Rogério Ferraraz (UAM)

José Augusto Mendes Lobato (UAM)

Genio Nascimento (INTERCOM)

Editores do dossiê:

Yuri Garcia (UNIMA)

Jamer Guterres de Mello (UFPE)

Planejamento gráfico

Ana Carolina Chaga (UAM)

Arte da capa

Marcos Antonio de Lima Júnior (UAM)

Revisores

José Augusto Mendes Lobato (UAM)

Patrícia dos Santos Santinelli (UAM)

Autores desta edição:

Amanda de Sousa Veloso

Bernardo Demaria Ignácio Brum

Erick Felinto

Fabio Camarneiro

Fábio de Carvalho Penido

Guilherme Sfredo Miorando

Lara Lima Satler

Luiz Felipe Salviano

Nara Lya Cabral Scabin

Seane Alves Melo

Thiago Henrique de Jesus-Silva

Conselho editorial

Alcebíades Diniz Miguel (UNICAMP)

Anderson Lopes (GELiDis-USP)

Ana Maria Acker (ULBRA)

Fabio Camarneiro (UFES)

Fernanda Elouise Budag (FECAP)

Filipe Falcão (UNICAP)

José Luiz Aidar Prado (PUC-SP)

Juliana Tonin (PUCRS)

Laura Loguercio Cánepa (UNIP)

Maria Zilda Cunha (USP)

Nara Lya Cabral Scabin (PUC Minas)

Rodrigo Carreiro (UFPE)

Rose de Mello Rocha (ESPM-SP)

Rosana de Lima Soares (USP)

Sheila Schvarzman (UAM)

Thiago Pereira Falcão (UFPB)

Tiago José Lemos Monteiro (IFRJ)

Vicente Gosciola (UAM)

Zuleika De Paula Bueno (UEM)