

ISSN: 1980-3508 (versão *online/web version/versión en línea*)

ISSN: 1809-5844 (versão *impressa/print version/versión impresa*)

Intercom - Revista Brasileira de Ciências da Comunicação

ISSN: 1980-3508 (versão *online/web version/versión en línea*)

ISSN: 1809-5844 (versão *impressa/print version/versión impresa*)

Intercom – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação

São Paulo, v. 43, n. 2, maio/agosto 2020



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES



Intercom - Revista Brasileira de Ciências da Comunicação

ISSN: 1980-3508 (versão online/web version/versión en línea)

ISSN: 1809-5844 (versão impressa/print version/versión impresa)

A *Intercom – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação* é uma publicação quadrimestral da Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (INTERCOM). Seu foco de interesse é a Comunicação Social, respeitando a interdisciplinaridade e abrangência temática características da área do conhecimento. Seu conteúdo privilegia a publicação de artigos científicos. Recebe textos submetidos em fluxo contínuo.

- *The Intercom – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação is a quarterly publication of the Brazilian Society for the Interdisciplinary Studies in Communication (INTERCOM). The main topic is the Social Communication, respecting the broad thematic scope and interdisciplinary character of the field. The main topic of its content is to publish scientific papers. It receives texts which are submitted continually.*
- *Intercom – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação es una publicación cuadrimestral de la Sociedad Brasileña de Estudios Interdisciplinares de la Comunicación (INTERCOM) y elige la Comunicación como el área central de interés, respetando la interdisciplinaridad y la amplitud temática características del área del conocimiento. Su contenido se centra en la publicación de artículos científicos. Recibe textos sometidos en flujo continuo.*

Missão: Contribuir para a difusão do conhecimento científico e a reflexão pluralista sobre Comunicação.

Objetivos: a) Promover e divulgar a pesquisa científica acadêmica nacional e internacional sobre Comunicação. b) Contribuir para desenvolver o nível da investigação e do ensino universitário de Comunicação. c) Servir de espaço para a reflexão sobre temas de interesse público do âmbito da Comunicação.

- *Mission: To contribute to the dissemination of scientific knowledge and to a pluralistic reflection on Communication.*
- *Purposes: a) Promote and disseminate national and international scientific academic research about Communication. b) To contribute do develop the level of research and teaching Communication. c) Serve as a space for reflection on issues of public interest about Communication.*
- *Misión: Contribuir para la difusión del conocimiento científico y la reflexión plural sobre la Comunicación.*
- *Objetivos: a) Promover y difundir la investigación científica académica nacional e internacional sobre la Comunicación. b) Contribuir para desarrollar el nivel de investigación y de la enseñanza universitaria de la Comunicación. c) Servir como un espacio de reflexión sobre temas de interés público del ámbito de la Comunicación.*

Indexada em/Indexed in/Indexada en/ Texto completo em/Full text in/Texto completo en:

> SciELO - Scientific Electronic Library Online / <http://www.scielo.org/>

- > Redalyc (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal) / <http://www.redalyc.org/>
- > DOAJ – Directory of Open Access Journal / <http://www.doaj.org/>

Diretórios e repositórios/directories and repositories/directores y repositorios

- > Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
- > Revcom (Coleção Eletrônica de Revistas de Ciências da Comunicação/Portcom/Intercom) / <http://www.portcom.intercom.org.br/revistas/index.php/revistaintercom/index/>
- > Clase – Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades
- > ROAR – Registry of Open Access Repositories
- > Diadorim – Sistema de Classificação das Revistas (Ibict)
- > IRESIE – Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa/ Base de Datos sobre Educación
- > ProQuest Product/Service – Sociological Abstracts

Apoio/Sponsor/Apoio

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)
 Coordenação de Aperfeiçoamento do Pessoal de Ensino Superior (CAPES)
 Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (INTERCOM)
 Universidade Federal do Pará (UFPA)

Secretaria/Office/Secretaría

Revista Brasileira de Ciências da Comunicação
 INTERCOM - Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação
 Rua Joaquim Antunes, 705 – Pinheiros
 CEP: 05415-012 – São Paulo – SP - Brasil
 Telefone: +55 (0xx11) 2574-8477 / +55 (0xx11) 3576-4747
 E-mail: revistaintercom@intercom.org.br

Os textos são de responsabilidade dos autores, cujas abordagens e opiniões expressas não, necessariamente, coincidem com o ponto de vista dos editores e do Conselho Editorial da revista.
 Licenciado sob *Creative Commons* (CC-BY-NC)
 Tiragem: 1.000 exemplares

Ficha Catalográfica
Intercom–Revista Brasileira de Ciências da Comunicação. v. 43, n. 2, maio/ago. 2020 – São Paulo: INTERCOM, 2020.
Semestral - ISSN: 1809-5844 (impresa) / ISSN 1980-3508 (online)
1. Comunicação Social. 2. Jornalismo e Editoração. 3. Relações Públicas. 4. Publicidade e Propaganda. 5. Radio e Televisão. 6. Cibercomunicação. 7. Cinema. 8. Novas Tecnologias. 9. Teorias da Comunicação.

Intercom – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação

São Paulo, volume 43, número 2, maio/agosto de 2020

ISSN: 1980-3508 (versão *online/web version/versión en línea*)

ISSN: 1809-5844 (versão *impressa/print version/versión impresa*)

Comitê Editorial/Editorial Committee/Consejo de Redacción

Editoras/Editors/Editoras

Maria Ataíde Malcher (Universidade Federal do Pará, Belém-PA, Brasil)

Iluska M. da Silva Coutinho (Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora-MG, Brasil)

Editores Associados/Associate Editors/Editores Asociados

Sandra L. Reimão (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil)

Sandro Adalberto Colferai (Universidade Federal de Rondônia, Vilhena-RO, Brasil)

Conselho Editorial Científico/Scientific Editorial Board/Consejo Editorial Científico

Ada Cristina Machado Silveira (Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria-RS, Brasil) – Alexandre Barbalho (Universidade Federal do Ceará, Fortaleza-CE, Brasil) – Alfredo E. Vizeu Pereira Junior (Universidade Federal de Pernambuco, Recife-PE, Brasil) – Ana B. Uribe (Universidad de Colima, Colima, México) – Ana Claudia Mei A. de Oliveira (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – Ana Regina Rêgo (Universidade Federal do Piauí, Teresina-PI, Brasil) – Ana Silvia Lopes Davi Médola (Universidade Estadual Paulista, Bauru-SP, Brasil) – Andréia Moassab (Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Foz do Iguaçu-PR, Brasil) – Anibal Bragança (Universidade Federal Fluminense, Niterói-RJ, Brasil) – Antonio Carlos Hohlfeldt (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre-RS, Brasil) – Antonio Carreto Fidalgo (Universidade da Beira Interior, Covilhã, Portugal) – Antonio Castillo Esparcia (Universidad de Málaga, Málaga, Espanha) – Antonio Teixeira de Barros (Câmara dos Deputados, Brasília-DF, Brasil) – Arlindo Machado (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – Arquimedes Pessoni (Universidade Municipal de São Caetano do Sul, São Caetano do Sul-SP, Brasil) – Belio Antonio Martinez Jr. (University of Florida, Florida, Estados Unidos) – Benjamim Picado (Universidade Federal Fluminense, Niterói-RJ, Brasil) – Carla Reis Longhi (Universidade Paulista, São Paulo-SP, Brasil) – César R. S. Bolaño (Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão-SE, Brasil) – Christa Berger (Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo-RS, Brasil) – Cicilia M. Krohling Peruzzo (Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo-SP, Brasil) – Claudio Cardoso (Universidade Federal da Bahia, Salvador-BA,

Brasil) – Cleusa M. A. Scroferneker (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre-RS, Brasil) – Daniel S. Galindo (Universidade Metodista de São Paulo, São Bernardo do Campo-SP, Brasil) – Denis Porto Renó (Universidade Estadual Paulista, Bauru-SP, Brasil) – Denise Teresinha da Silva (Universidade Federal do Pampa, São Borja-RS, Brasil) – Dov Shinar (Universidade Hebraica de Jerusalém, Tel Aviv, Israel) – Edgard Rebouças (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória-ES, Brasil) – Eduardo Meditsch (Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis-SC, Brasil) – Elias Machado (Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis-SC, Brasil) – Enrique Bustamante (Universidad Complutense de Madrid, Madrid, Espanha) – Erick Felinto (Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – Esnél José Fagundes (Universidade Federal do Maranhão, São Luís-MA, Brasil) – Federico Subervi (Texas State University, Texas, Estados Unidos) – Felipe Pena de Oliveira (Universidade Federal Fluminense, Niterói-RJ, Brasil) – Fernando Oliveira Paulino (Universidade de Brasília, Brasília-DF, Brasil) – Filipa Gonçalves Subtil (Instituto Politécnico de Lisboa, Lisboa, Portugal) – Francisco Rui Cádima (Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, Portugal) – Gabriel Kaplún (Universidad de La República, Montevideo, Uruguai) – Gaëtan Tremblay (Université du Québec à Montreal, Montreal, Canadá) – Gilson Monteiro (Universidade Federal do Sul da Bahia, Teixeira de Freitas-BA, Brasil) – Giovandro M. Ferreira (Universidade Federal da Bahia, Salvador-BA, Brasil) – Guaciara Barbosa de Freitas (Universidade Federal do Pará, Belém-PA, Brasil) – Gustavo Cimadevilla (Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina) – Ida Stumpf (Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre-RS, Brasil) – Isabel Regina Augusto (Universidade Federal do Amapá, Macapá-AP, Brasil) – Ivânia Neves (Universidade Federal do Pará, Belém-PA, Brasil) – J. Paulo Serra (Universidade Beira Interior, Covilhã, Portugal) – Jane A. Marques (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – João Baptista de Almeida Júnior (Centro Universitário Salesiano Campinas, Campinas-SP, Brasil) – João Curvello (Universidade de Brasília, Brasília-DF, Brasil) – John Downing (Southern Illinois University, Illinois, Estados Unidos) – Jorge A. González (Universidad Nacional Autónoma de México, Cidade do México, México) – José B. Pinho (Universidade Federal de Viçosa, Viçosa-MG, Brasil) – José Carlos Lozano (Tecnológico de Monterrey, Monterrey, México) – José Eugenio de O. Menezes (Faculdade Cásper Líbero, São Paulo-SP, Brasil) – José Luiz Aidar Prado (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo-SP, Brasil) – José Marcio Barros (Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte-MG, Brasil) – Josenildo Guerra (Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão-SE, Brasil) – Joseph Straubhaar (University of Texas at Austin, Texas, Estados Unidos) – Juçara Brittes (Universidade Federal de Ouro Preto, Ouro Preto-MG, Brasil) – Juciano Lacerda (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal-RN, Brasil) – Juremir Machado (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre-RS, Brasil) – Kênia Beatriz Ferreira Maia (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal-RN, Brasil) – Laura Loguercio Cánepa (Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo-SP, Brasil) – Lucia Santaella (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – Luciana Costa (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal-RN, Brasil) – Luis Ignacio Sierra Gutiérrez (Pontifícia Universidad Javeriana, Bogotá-DC, Colômbia) – Luisa Medeiros Massarani (Fundação Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – Manuel M. Chaparro Escudero (Universidad de Málaga, Málaga, Espanha) – Marcelo Guardia Crespo (Universidad Católica

Boliviana San Pablo, Cochabamba, Bolívia) – **Marcial Murciano Martínez** (Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, Espanha) – **Marcio Acselrad** (Universidade de Fortaleza, Fortaleza-CE, Brasil) – **Marcio Simeone Henriques** (Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte-MG, Brasil) – **Marco Thomas Bosshard** (Ruhr Universität Bochum, Bochum, Alemanha) – **Marcos Nicolau** (Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa-PB, Brasil) – **Margarida M. Krohling Kunsch** (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – **Margarita Ledo Aldión** (Universidade de Santiago de Compostela, Galícia, Espanha) – **Maria Aparecida Baccega** (Escola Superior de Propaganda e Marketing, São Paulo-SP, Brasil) – **Maria Cristina Castilho Costa** (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – **Maria Cristina Gobbi** (Universidade Estadual Paulista, Bauru-SP, Brasil) – **Maria das Graças Targino** (Universidade Federal do Piauí, Teresina-PI, Brasil) – **Maria Immacolata V. de Lopes** (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – **Maria Ivete Trevisan Fossá** (Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria-RS, Brasil) – **Marialva Barbosa** (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – **Marianne Kogut Eliasquevici** (Universidade Federal do Pará, Belém-PA, Brasil) – **Maximiliano Martin Vicente** (Universidade Estadual Paulista, Bauru-SP, Brasil) – **Micael Herschmann** (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – **Milly Bounanno** (Università di Roma La Sapienza, Roma, Itália) – **Miquel de Moragas Spa** (Universidad Autònoma de Barcelona, Barcelona, Espanha) – **Moisés Lemos Martins** (Universidade do Minho, Braga, Portugal) – **Monica Martinez** (Universidade de Sorocaba, Sorocaba-SP, Brasil) – **Muniz Sodré** (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – **Murilo Cesar Ramos** (Universidade de Brasília, Brasília-DF, Brasil) – **Murilo Cesar Soares** (Universidade Estadual Paulista, Bauru-SP, Brasil) – **Netília Silva dos Anjos Seixas** (Universidade Federal do Pará, Belém-PA, Brasil) – **Nilda Jacks** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre-RS, Brasil) – **Patrick D. Murphy** (School of Media And Communication/Temple University, Philadelphia, Estados Unidos) – **Pedro Jorge dos S. Brauman** (Escola Superior de Comunicação/Instituto Politécnico de Lisboa, Lisboa, Portugal) – **Pierre Marie Fayard** (Université de Poitiers, Poitiers, França) – **Rafael Fortes** (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – **Raquel Recuero** (Universidade Federal de Pelotas, Pelotas-RS, Brasil) – **Raul Fuentes Navarro** (Universidad Jesuít de Guadalajara, Guadalajara, México) – **Rosa Maria C. Dalla Costa** (Universidade Federal do Paraná, Curitiba-PR, Brasil) – **Roseli Figaro** (Universidade de São Paulo, São Paulo-SP, Brasil) – **Roseméri Laurindo** (Universidade Regional de Blumenau, Blumenau-SC, Brasil) – **Sergio Carvalho de Mello** (Universidade Federal de Pernambuco, Recife-PE, Brasil) – **Sergio Mattos** (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Cachoeira-BA, Brasil) – **Simone Antoniacci Tuzzo** (Universidade Federal de Goiás, Goiânia-GO, Brasil) – **Simone Pereira de Sá** (Universidade Federal Fluminense, Niterói-RJ, Brasil) – **Sonia Virginia Moreira** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – **Telma Johnson** (Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora-MG, Brasil) – **Thomas Tufte** (Loughborough University London, Londres, Reino Unido) – **Vângela Maria Isidoro de Moraes** (Universidade Federal de Roraima, Boa Vista-RR, Brasil) – **Vicki Mayer** (Tulane University, New Orleans, Estados Unidos) – **Victor Manuel Mari Saez** (Universidad de Cádiz, Jerez de la Frontera, Cádiz, Espanha) – **Wilson Gomes** (Universidade Federal da Bahia, Salvador-BA, Brasil). Todos são doutores titulados e atuantes nas mais diversas instituições.

Assistentes Editoriais/Assistant Editors/Editores Asistentes

Revisão português/*Portuguese revision/Revisión português*: Felipe Jailson Souza Oliveira Florêncio

Revisão inglês/*English revision/Revisión inglés*: Felipe Jailson Souza Oliveira Florêncio, Rafael Silva Costa

Assistente/*Assistant/Asistente*: Felipe Jailson Souza Oliveira Florêncio

Editoração eletrônica/*Journal design and layout/Editoración electrónica*: Acquerello Design

Capa/*cover page/capa*: Acquerello Design